DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

Edito Page 3

ZEsT en chiffres Page 4

Programmation Page 5

Compagnies * Page 6-14

Plan du site Page 15

ZEsT l'équipe Page 16

Kiss kiss bank bank Page 17

Maison du projet Page 18

Partenaires Page 19

Contact Page 20

**** Photos téléchargeables via le lien dropbox sur l'image***

EDITO

Les 14 et 15 septembre, autour du Bassin à Flot n°2, la 3ème édition du festival d'Arts de Rue ZEsT accueille 25 compagnies aquitaines dont 20 girondines ; soit 80 artistes représentifs de la vitalité du spectacle vivant version rue. Au programme : cirque aérien, voltige équestre, danse contemporaine, hip hop, mime, théâtre, contes, lectures, marionnettes, rap, chanson, clown, pyrotechnie, bal participatif, jonglage, performance. Parce que son objectif est de promouvoir les arts de rue, ZEsT est un événement gratuit, ouvert à tous mais la libre participation de chacun sera bienvenue !

ZEsT fait la part belle aux jeunes créations et constitue une zone d'expérimentation pour les spectacles en chantier à la recherche de leur public. Huit spectacles dans cette catégorie vous permettront de découvrir les artistes au travail et leurs spectacles en cours de création. Les 17 autres sont prêts à diffuser... avis aux programmateurs !

Les bords de scène, spécificité du festival, prolongent chaque représentation et ouvrent la porte au dialogue entre artistes et spectateurs, sans tabou, sans langue de bois ; les bords de scènes c'est un peu « tout ce que vous avez toujours voulu savoir du travail artistique sans jamais oser le demander ».

Le festival investit cette année le bassin à flot n° 2, avec ses hangars, ses quais, la maison du Perthuis, les esplanades et les abords de la base sous marine ; un site peu habitué à recevoir des spectacles mais plutôt des bateaux de plaisance. Le temps d'un festival vont se conjuguer magie des arts de la rue, minéralité des quais et univers maritime. Cette incursion du spectacle vivant dans un lieu inhabituel a aussi pour ambition de renouveler le regard porté sur un espace peu fréquenté, en marge de la ville, au cœur d'un quartier en mutation. Suspendus à une grue, en mobylette ou à cheval, chuchotant à l'oreille des spectateurs, la tête en bas sur un banc ou enlaçant un violoncelle, les artistes s'attacheront à vous surprendre, vous émouvoir et vous amuser, que vous soyez petits ou grands.

ZEsT est un festival en chantier, en plein défrichage et donc fragile. Son existence est liée au soutien de partenaires institutionnels, à la mise en place de partenariats locaux et à la volonté d'artistes-bénévoles et d'organisateurs-bénévoles entourés de nombreux participants-bénévoles le temps du festival. Un grand merci à tous. Cette situation n'est pas une fin en soi. La volonté de l'association ZEsT porteuse du projet est avant tout d'obtenir des soutiens financiers suffisants afin d'offir de meilleures conditions de programmation et de production d'un événement à résonnance régionale implanté sur Bordeaux.

Le 5 septembre prochain à 11 heures nous avons le plaisir de vous convier à la Maison du Projet pour la conférence de presse de l'édition 2013.
Et le 13 septembre à 13h13 nous vous donnons rendez-vous avec l'Ecole de Cirque de Bordeaux pour un événement spécial en amont du festival, mais chuuut... le lieu est encore tenu secret !

L' équipe de ZEsT

ZEST EN CHIFFRES

1 lieu : le Bassin à flot n°2

2 jours : 14 et 15 septembre 2013

3ème édition

25 compagnies d'Aquitaine dont 20 girondines

27 spectacles

49 représentations

80 artistes

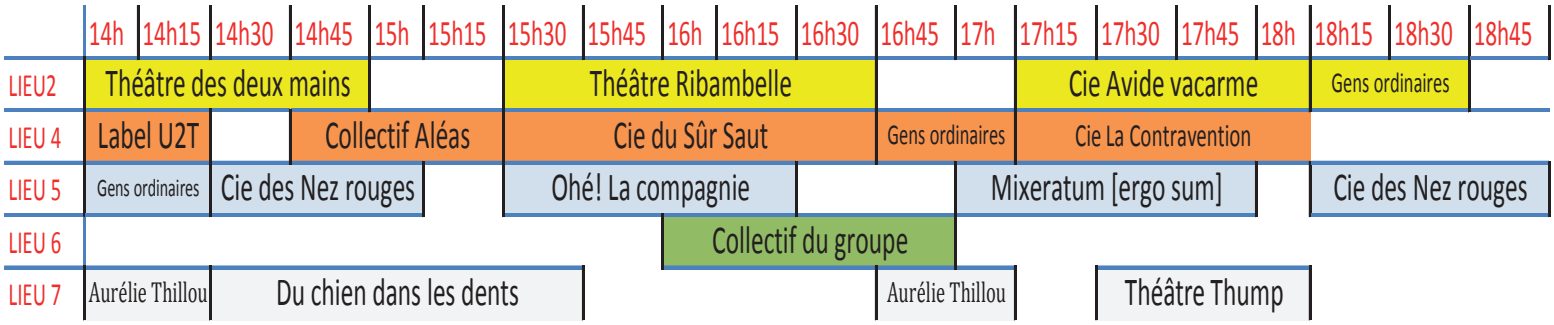
© Yves Foubert

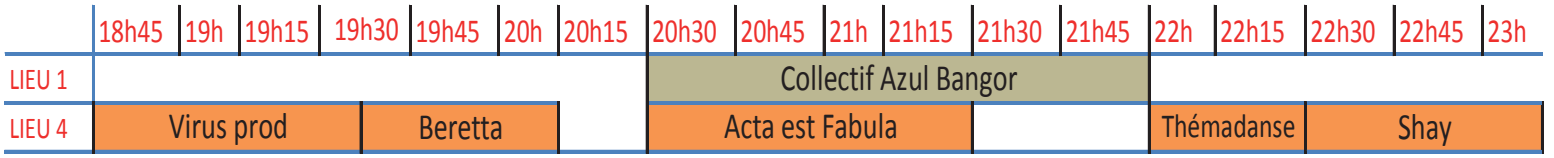
PROGRAMMATION

VENDREDI 13 SEPTEMBRE 2013 À 13H13

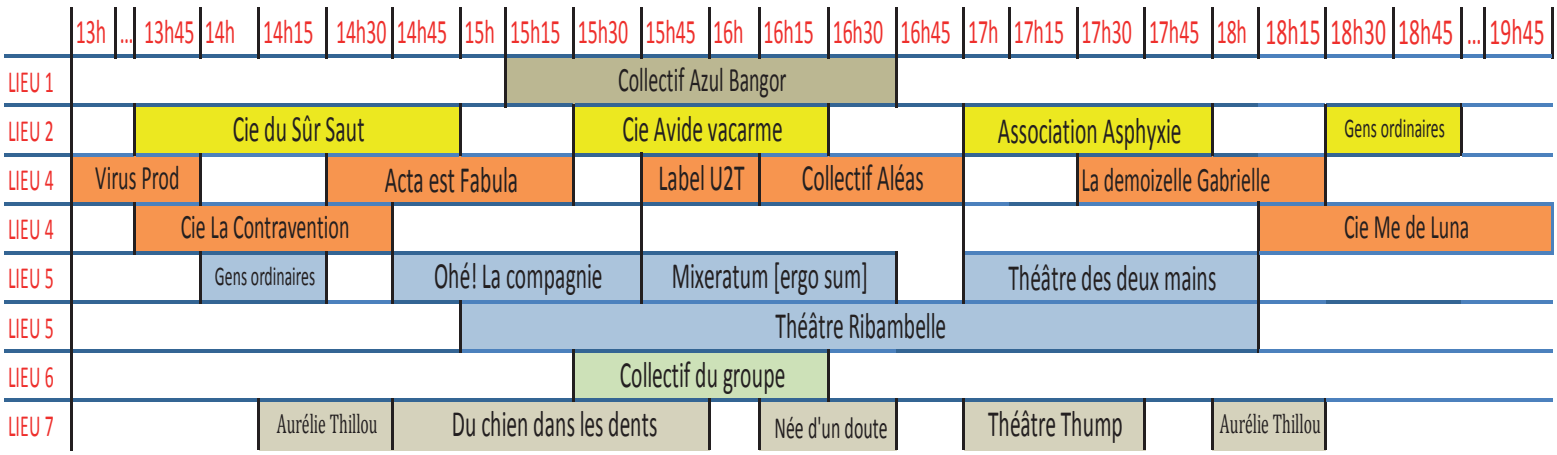
Rendez-vous, dans un lieu tenu secret en collaboration avec l'Ecole de Cirque de Bordeaux pour marquer le lancement du festival, mais chuuut !

SAMEDI 14 SEPTEMBRE 2013



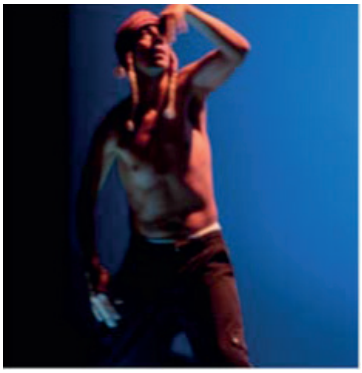


DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 2013



COMPAGNIES

Durée du spectacle
Compagnie professionnelle
Compagnie en voie de professionnalisation
Spectacle en chantier
Spectacle prêt à diffuser
Spectacle jeune public
Déconseillé au moins de 18 ans



©Johann Flavien

Acta est Fabula (Mérignac / Gironde)

«Soy» enfant de l'exil

Danse Hip Hop
avec Norton ANTIVILO

45' — PRO

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 20h30
Dimanche 15 Septembre à 14h30

Soy, enfant de l'exil… ou l'itinéraire d'un réfugié chilien exilé en France, de retour pour la première fois sur sa terre natale. A travers un langage hip hop théâtralisé, avec accessoires et changements de costumes à vue, le danseur-chorégraphe bouscule les codes habituels du genre. Au fil du spectacle, il donne à voir ses émotions, réactions et pensées, parfois contradictoires.

http://www.cieactaestfabula.com/

Association Asphyxie (Blanquefort / Gironde)

«Mucho Miguel»

© Association asphyxie

Clown
avec Luc Auriol

PRO — 40'

Lieu N°2
Dimanche 15 Septembre à 17h

Acrobate, jongleur et équilibriste, Miguel est avant tout un clown attentif à son environnement et à son public. Prêt à tout pour lui faire plaisir, il ne le lâchera d'un nez, quitte à improviser tout et surtout… n'importe quoi.

http://www.asphyxie.fr/

© Loïc Tillac

Aurélie Thillou (Bordeaux / Gironde)

«Méli Mélo»

Cirque / Cerceau aérien
avec Aurélie Thillou

10' — VdP

Lieu N°7
Samedi 14 Septembre à 14h & 16h45
Dimanche 15 Septembre à 14h15 & 18h

Une créature bizarre, mystérieuse, lunaire évolue dans un cerceau aérien aussi tordu qu'elle. Aurélie Thillou se mêle et s'emmêle dans cet univers coloré, vif et doux à la fois, pour nous faire partager ce moment plein de poésie. Voyage aérien ludique, drôle, hypnotisant mais aussi saisissant qu'effrayant par sa maladresse techniquement impressionnante.

http://lespointsdaure.free.fr/

Béretta (Bordeaux / Gironde)

Rap français
avec M7 Flow et L'animal C

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 19h30

© Zao fotomaker

Béretta est un groupe de rap français amateur composé de deux chanteuses lead : M7 Flow et L'animal C, auteurs, compositeurs et interprètes. Ce duo de choc affiche clairement ses opinions dans ses textes et milite pour l'égalité des droits. Les thématiques tournent autour des faits de la vie quotidienne et des injustices à travers le monde.

Page Facebook

Cie Avide Vacarme (Pompignac / Gironde)

«L'enfant peau de vin»

© Cie avide vacarme

Théâtre, musique et marionnettes
avec Nathalie ALBOUY et Pauline PHELIX

Lieu N°2
Samedi 14 Septembre à 17h15
Dimanche 15 Septembre à 15h30

C'est l'histoire d'une jeune fille qu'on appelle « l'enfant peau de vin ». Elle mélange toutes les langues et tisse des odyssées saugrenues pour les gens de son village. C'est l'histoire d'une grand-mère qu'on appelle « la femme millénaire ». Elle va vous parler de cet enfant, va remonter jusqu'à sa mystérieuse origine. C'est l'histoire de deux jeunes femmes. Deux amies. Aujourd'hui, elles partent pour voir le monde.

http://www.avide-vacarme.com/

Cie des Gens Ordinaires (Bordeaux / Gironde)

«blabla bitume»

Danse contemporaine / Performance
avec Mathilde Castillou, Pauline Bernon, Coralie Gibouin, Fabien Piquemal, Tâm Antoine Nguyen-Minh

© Cie des gens ordinaires

Lieu N°2
Samedi 14 Septembre à 18h15
Dimanche 15 Septembre à 18h30

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 16h45

Lieu N°5
Samedi 14 Septembre à 14h
Dimanche 15 Septembre à14h

Ces formes performatives courtes s'insèrent dans un paysage urbain pour en dégager la poétique du lieu. Tout ce qu'on a toujours rêvé de faire dans l'espace public sans jamais se le permettre. Qui a dit qu'il n'était pas possible de se jeter contre les murs ou de s'asseoir sur un banc la tête en bas et les pieds en l'air ? Et si le trottoir devenait un espace vivant avec lequel jouer et danser ! Et si les bâtiments devenaient des personnages!

http://ciedesgensordinaires.free.fr/

Cie des Nez Rouges (Sarlat / Dordogne)

«A la renverse je suis tombée !»

© Cie des nez rouges

Mime, théâtre
avec Stéphanie Rousset

30' PRO A VENDRE

Lieu N°5
Samedi 14 Septembre à 14h30 & 18h15

A l'âge de 6 ans, on s'est rencontrés
et... à la renverse, je suis tombée !
On s'est perdus de vue... pour se retrouver.
Une histoire d'amour qui sans le public ne pourrait exister.

http://ciedesnezrouges.over-blog.com/

Cie du Sûr Saut (Bordeaux / Gironde)

«Dansez poussières»

© Cie du sûr saut

Théâtre, musique et exposition
avec Justine Cormary, Marie David, Camille Faufé, Céline Pires, Morgane Tamboers

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 15h30

60' VdP A VENDRE

Lieu N°2
Dimanche 15 Septembre à 13h45

Cinq personnages découvrent une imposante et vieille malle poussiéreuse. A l'intérieur, des vieilleries d'un autre temps ; des livres anciens cohabitent avec des accessoires, des bibelots, des souvenirs. Le tout parfaitement usé, abandonné, oublié. Où sommes-nous et quand sommes-nous ? Le bois craque, le fer se tord, les pages respirent, les mots s'étirent. Les poussières dansent !

http://ciedusursaut.fr/

Cie La Contravention (Bordeaux / Gironde)

«Ce que naît d'une tempête...»

© Arcis production

Conte, marionnettes et cirque
avec Elise Bonnet, Louise Genin, Florent Maurizot

45' PRO A VENDRE

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 17h15
Dimanche 15 Septembre à 13h45

Alphonse est un petit garçon maigre à la peau grise. Né lors d'une tempête, il est maudit dans son village. Il partira un jour parcourir son chemin initiatique à travers une forêt, lui murmurant des airs enchantés et l'entrainant à la découverte de lui-même avant de l'ouvrir au monde. Un conte sur l'exclusion, le départ, les rencontres bouleversantes ; une quête entre marionnettes, chant, tissu aérien et lianes.

www.arcisproduction.fr

Cie Label U2T (Pau / Pyrénées-Atlantiques)
«Référence A9: 85-65-85»

Danse
avec Elodie Tuquet

15' VdP A VENDRE -18

ANNULE

© Hubert Campan

« Réf A9 : 85-65-85 » est le portrait d'une femme occupée à se conformer à l'image proposée par la société de consommation. Elle correspond et répond au modèle, le répète sans cesse et l'améliore jusqu'à épuisement; faire, être et ressembler à ce qu'il faut pour être parfaite et rentrer dans le moule. Entre danse et gestes du quotidien, « Référence A9 » tourne la vie en boucle.

Page Facebook

© Me de luna

Cie Me de Luna (Pessac / Gironde)
«Le bal d'Elhoïm»

Spectacle musical, dansant et participatif

90' PRO A VENDRE

Lieu N°4
Dimanche 15 Septembre à 18h15

Construit comme un vrai bal, les Zig Zain invitent les spectateurs à danser seuls mais pas tout seuls, à deux mais pas qu'en couple, en groupe, en cercle. Qu'ils soient les rois de la piste ou qu'ils aient peur du ridicule, les Zig Zain entraîneront les spectateurs à danser ! Le premier temps d'une chanson et les voilà partis pour embarquer le public. Le spectacle est là, spectateurs et danseurs se mélangent. Il se peut qu'ils apprennent, il se peut qu'ils sachent déjà. Dans tous les cas, ils partageront un moment dansé, vivant et collectif.

http://medelunacie.free.fr/

Cie Née d'un Doute (Bordeaux / Gironde)
«A VIF... petit bout de MAINS VIVES» [extrait]

Cirque // Corde lisse
avec Camille Fauchier

10' VdP

Lieu N°7
Dimanche 15 Septembre à 16h15

© Cie née d'un doute

Une femme, dont la vie a basculé un soir qui se voulait pourtant serein, tente de se frayer un chemin pour survivre. Elle lutte pour recouvrer son identité et trouver une version d'elle-même lui permettant de s'assumer à nouveau. A la recherche d'un reflet qui ne lui fait plus peur, elle va réapprendre à s'ouvrir aux autres.

http://www.cieneedundoute.com/

©Thémadanse

Cie Thémadanse (Gujan-Mestras / Gironde)

«Entre elles deux»

Danse

avec Babette Gazeau, Isabelle Constantin

10' PRO

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 22h

Recherche d'harmonie entre danse, vidéo et vêtement, quête d'une empreinte esthétique assumée. Femme dans toutes ses couleurs : âme sœur, poétesse du corps, déesse des sens, « Entre elles deux » nous transporte dans un univers, empli de sensualité où la sincérité du propos et la complicité des interprètes nous touchent. Pas question de différenciation de sexe, l'amour est universel.

http://www.themadanse.com/

Collectif Aléas (Bordeaux / Gironde)

«Sublimation»

© Collectif aléas

Danse contemporaine

chorégraphe : Lolita Bruzat

avec Charlotte Lasnier, Paloma Lopez, Elsa Moulineau, Charlène Piaia

20' PRO

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 14h45
Dimanche 15 Septembre à 16h15

Platon déclarait : « la musique n'a pas été donnée à l'homme pour flatter ses sens mais pour calmer les tourments de son âme ». Partant de cette réflexion pour sa seconde création « Sublimation », la chorégraphe Lolita Bruzat, propose à chaque interprète du Collectif Aléas de créer un solo et un duo autour de trois thèmes : pulsion/attraction/répulsion. La spécificité de ce processus de recherche est de laisser libre cours à la créativité de chacun.

http://collectifaleas.blogspot.fr/

© E. Buruel

Collectif Azul-Bangor

(Les Lèves et Thoumeyragues / Gironde)

«Bourrique à brac»

Cirque, voltige équestre, théâtre

avec Anne-Charlotte Mary, Mathieu Ribet, Jessica Petit, Anthony Boullonois, François Marche, Aurore Vaicle

75' VdP

Lieu N°1
Samedi 14 Septembre à 20h30
Dimanche 15 Septembre à 15h15

Dans un univers décalé, deux auteurs de BD nous racontent ce qu'ils écrivent : un super héros, Dada Man, sauve le monde ; un dresseur de puces, aliéné, n'arrive pas à dompter ses bêtes ; une danseuse de boîte à musique se rebelle ; un cheval en tutu est considéré comme le Big Boss de l'informatique ; un lanceur de couteaux revenu d'Inde entre en transe, un cosaque fier et rude monte sur des chevaux miniatures. Le tout dans un décor de cartons et de bottes de paille, cadre idéal pour l'imaginaire et la poésie.

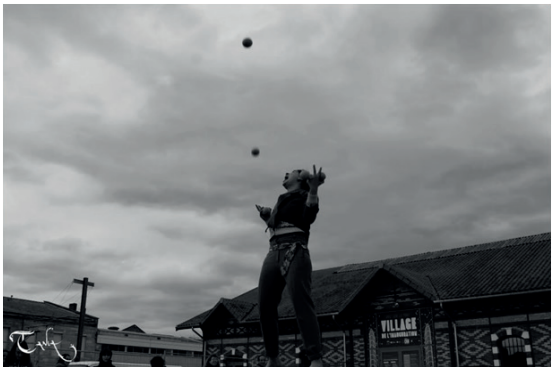
http://cirqueauxecuries.revolublog.com/

Collectif du Groupe (Bordeaux / Gironde)

«Rho»

Cirque // Jonglerie
avec Vicky Versari

Lieu N°6
Samedi 14 Septembre à 16h
Dimanche 15 Septembre à 15h30



© Collectif du groupe

Rho est l'ogresse des rossures elle les expose de ville en ville, recherche toujours de nouvelles pications pour sa collection. Elle garde toutes ses rossures près d'elle, qui abritent Huba le bouldo. Mais toute sa collection est bien trop importante et son voyage en est ralenti.

© Collectif mixeratum [ergo sum]

Collectif Mixeratum [ergo sum]

(Pessac / Gironde)

«Il était jamais Hantinouille»

Spectacle vivant visuel et musical
avec Anet Rivalland, Natacha Roscio, distribution en cours

Lieu N°5
Samedi 14 Septembre à 17h
Dimanche 15 Septembre à 15h45

Sous la forme d'un conte, « Il était jamais Hantinouille » nous embarque dans un univers onirique et farfelu parsemé de détournements de codes en tout genre, de personnages naïfs, et de matière plastique et musicale. Des images s'assemblent autour d´un narrateur omniprésent qui crée les codes d'une réalité fantasmée.

http://www.mixeratum-ergosum.com/

Du chien dans les dents (Bordeaux / Gironde)

«Les yeux dans les œufs»

Théâtre
avec Bergamote Claus, Thomas Groulade, Anaïs Virlouvet

Lieu N°7
Samedi 14 Septembre à 14h30
Dimanche 15 Septembre à 14h45

© Du chien dans les dents

Une femme entre en scène. Elle regarde les spectateurs droit dans les yeux. Un homme entre en scène de l'autre côté, visiblement mal à l'aise. Ces deux curieux personnages tentent désespérément d'entrer en relation avec les spectateurs, jusqu'au moment où ils invoquent une troisième personne : Elle. Elle serait la réponse à tous leurs problèmes. Elle, par qui tout deviendrait possible : une histoire fantasmée, peut-être un prétexte à la rencontre.

http://du-chien-dans-les-dents.tumblr.com/

© La demoizelle gabrielle

La demoizelle Gabrielle (Lestiac / Gironde)

«Nature Humaine» (album)

Chanson française féminine, humaniste et morpionne
avec Elsa Laborde et ses musiciens

45' PRO A VENDRE

Lieu N°4
Dimanche 15 Septembre à 17h30

La demoizelle gabrielle est un personnage humaniste souvent moqueur, provocateur, elle dit ce qu'elle pense et se fiche de savoir si ça plaît ou pas. Elle chante le quotidien des humains. Une femme féminine qui aime séduire et rire. Une chanteuse à fleur de peau souvent peau de vache.

http://demoizellegabrielle.e-monsite.com

Ohé! la compagnie (Hure / Gironde)

«Emois ? solo cosmique»

Théâtre de rue et d'émotion, clown corporel.
avec Jean-Marc Noirot-Cosson

© Ohé! la compagnie

40' PRO

Lieu N°5
Samedi 14 Septembre à 15h30
Dimanche 15 Septembre à 14h45

Piètre pantin lunaire et solitaire, Cossinus navigue entre clown et danse. « Emois ? » relate les sensations d'un être fragile qui cherche sa place dans le cosmos. Que fait-il là? Où se poser ? Comment assurer ? Tout lui échappe. Emotions, agitations, respirations, suspensions, à partager ... tant qu'il est temps !

http://www.ohelacompagnie.org/

© Shay

Shay (Talence / Gironde)

«Fireshow»

Jonglage, pyrotechnie
avec Shay Charot

30' PRO A VENDRE

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 22h30

Shay présente sa dernière création intitulée le « Fireshow ». Cette performance visuelle vous transportera dans l'univers magique des arts du feu, parsemé de jonglerie lumineuse avec une pointe de petits artifices. Un spectacle à vous couper le souffle !

http://www.shay.fr/

Théâtre des deux mains
(Villeneuve de Marsan / Landes)

«Un ours dans mon frigo»

© Théâtre des deux mains

Théâtre

avec David Sanhes, Emilie Lefranc, Olivier Suaud

Lieu N°2
Samedi 14 Septembre à 14h

Après le succès interplanétaire du « Petit Traité Sociologique sur la Vie du Trappeur au Groënland » (expliqué aux imbéciles), Florence Monjeau revient avec son amour du Groënland ! Quand une conférencière décide de faire une conférence pour les enfants, il y a tout pour que les cancres restent au fond de la classe près du radiateur (même en juillet !). Mais c'est sans compter sur l'imagination florissante de Florence et le soutien formidable de Jorn Riel.

http://www.td2m.net/

© Théâtre des deux mains

Petit Traité
Sociologique sur la
Vie du Trappeur au
Groenland
D'après : La vierge froide et autres racontars
de Jorn Riel aux Editions GAIA

Théâtre des deux mains
(Villeneuve de Marsan / Landes)

« Petit Traité Sociologique sur la Vie du Trappeur au Groënland »

Théâtre

avec David Sanhes, Emilie Lefranc, Olivier Suaud

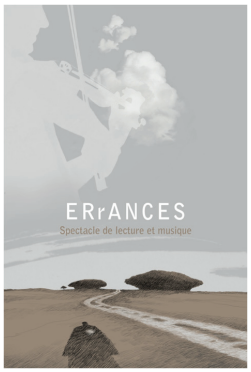
Lieu N°5
Dimanche 15 Septembre à 17h

Le Petit Traité Sociologique est un spectacle tout terrain qui se présente comme une conférence. D'ailleurs C'EST une conférence, avec une conférencière et un sujet de conférence : la vie des trappeurs au Groënland. A l'aide d'un diaporama, Florence Monjeau vous fait voyager dans les steppes sauvages et glacées. Enfin, ceci devrait être la présentation officielle mais rien n'est jamais simple. Heureusement Jorn Riel est là pour la sauver. Enfin... peut-être.

http://www.td2m.net/

Théâtre Ribambelle (Nérac / Lot et Garonne)

«Errances»



© Théâtre ribambelle

Lectures et musique

avec Emmanuelle Derand, Xavier Uters

Lieu N°2
Samedi 14 Septembre à 15h30

Une lectrice, un musicien : leur art de dire et de jouer s'entremêlent. Textes et musique font écho pour évoquer l'errance. Le plaisir d'errer, de vagabonder, le déracinement, l'ostracisme, l'absence, la rencontre à travers les mots de Jena-Marie Barnaud, Baudelaire, Prévert, Guy Thomas, Saïd Majrouhb, Laurent Gaudé et Romain Gary, Hubert Loborel, Kalil Gibran.

http://www.theatre-ribambelle.fr/

© Théâtre ribambelle

Théâtre Ribambelle (Nérac / Lot et Garonne)

«L'arbre qui chuchote»

Poésies, contes et chansons
avec Cat Tisné, Agnès Le Part et Emmanuelle Derand

10' PRO A VENDRE

Lieu N°5
Dimanche 15 Septembre de 15h à 18h non stop

Halte poétique, quelques minutes de douceur pour les grands et les petits. Textes, chansons, contes chuchotés et adaptés à toutes les oreilles.

http://www.theatre-ribambelle.fr/

Théâtre Thump ! (Bordeaux / Gironde)

«L'Embryonika»

Théâtre de rue / clown
avec Carole Deborde, Oliver Borowski

30' VdP A VENDRE

Lieu N°7
Samedi 14 Septembre à 17h30
Dimanche 15 Septembre à 17h

© Théâtre thump!

Comme chaque semaine, Madame Elsa De La Roche aime prendre soin de son mari Max. Grâce à son laboratoire mobile, l'Embryonika, elle nous fait une petite démonstration de la manière de rendre son mari beau et heureux !

http://www.theatrethump.com/

© Virus prod

Virus Prod (Saint Astier / Dordogne)

«Motorcycle show»

Concert / Spectacle de rue / performance
avec Delphine Cyril et Ludovic Barbut

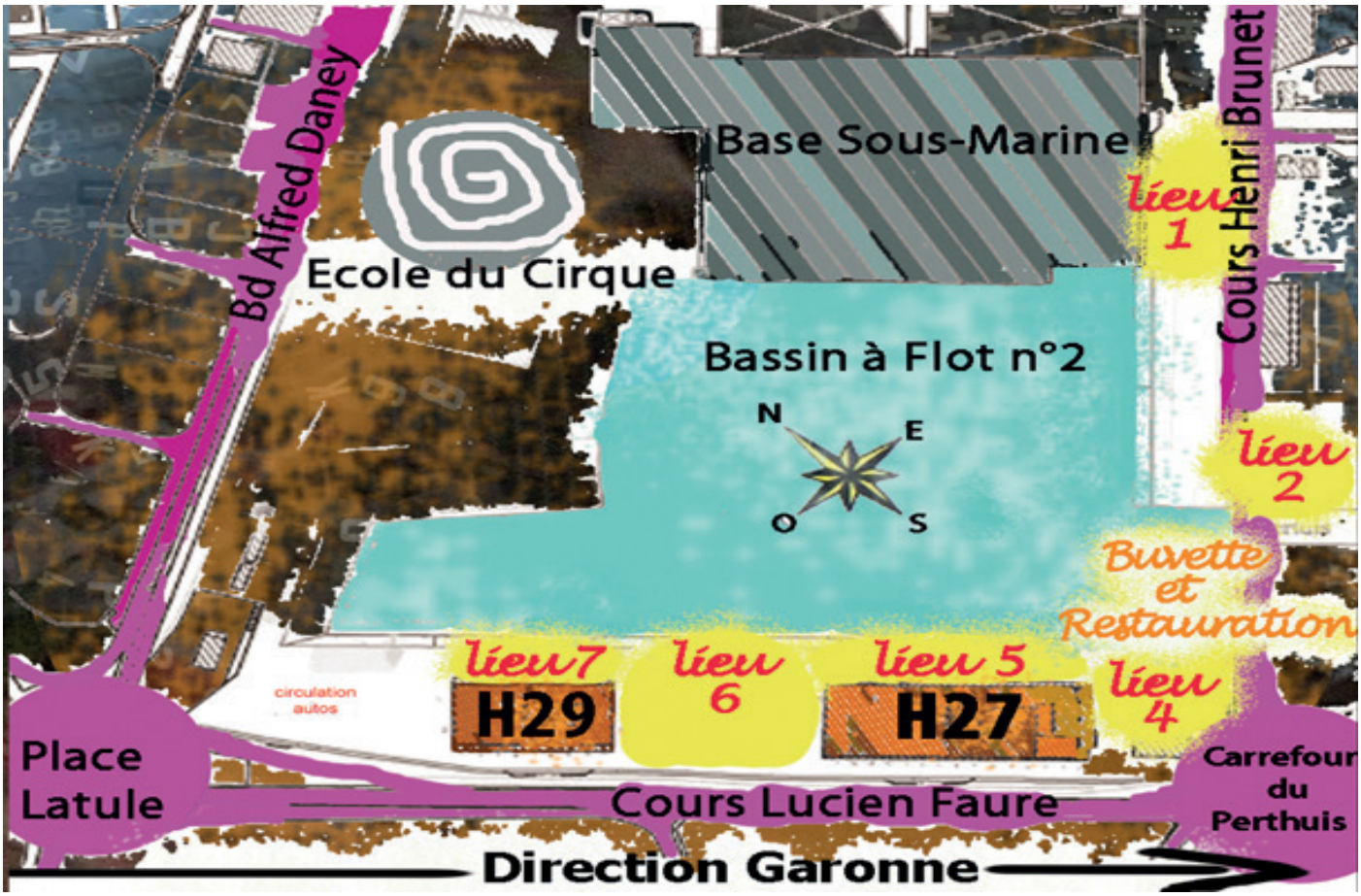
40' PRO A VENDRE

Lieu N°4
Samedi 14 Septembre à 18h30
Dimanche 15 Septembre à 13h

Dans la famille Motorcycle, je voudrais la sœur et les 2 frères. Cette fratrie élevée au son des moteurs et des riffs de guitares distille une musique rock qui sent la sueur et l'huile de vidange. Juchés sur leurs bécanes à faire pâlir un fan de Harley, ils jouent leur set déjanté ou bon leur semble, pour le plus grand plaisir des spectateurs.

http://www.virus-prod.com/

PLAN DU SITE



Bassin à Flot n°2 - Bordeaux
Buvette et restauration sur place
Entrée libre
Libre participation au chapeau

ZEST L'EQUIPE

L'équipe de d'organisation du festival d'Arts de Rue-ZEsT est composée de professionnels et amateurs du spectacle vivant et de la culture.

CONSEIL D'ADMINISTRATION
Philou ALLARD, Clémentine AUBRY, Bruno BRISSON, Laurence CASSAIGNARD, Yolande CONSTANT, Sophia HAYAT, Katia LEROI-GODET, Myriam MARY, Alice MORILLEAU, Yvon NANA KOUALA, Cindy RANDON, Stéphane SALIN

BUREAU
Présidente : Mary MYRIAM
Trésorière : Laurence CASSAIGNARD
Vice-Trésorière : Clémentine AUBRY
Secrétaire : Yolande CONSTANT
Vice-Secrétaire : Sophia HAYAT

COORDINATION FESTIVAL :
coordination générale : Yolande Constant et Mary Myriam
coordination technique : Stéphane Salin
coordination administrative et financière : Laurence Cassaignard

COMMISSIONS :
Programmation : Bruno Brisson, Alice Morilleau, Philou Allard, Claude Dos Santos, Sophia Hayat, Yolande Constant
Base de données, mailing : Jean-Pierre Druon

Partenariat/financement : Laurence Cassaignard, Alice Morilleau, Clémentine Aubry
Kiss Kiss Bank Bank : Uriel Benoit de Nyvenheim

Régie Générale et Logistique : François Daguisé, Pauline Rouchaleaou,
Technique : Pinky et Malika Dupont, Jean-Noël Baziard et l'équipe des Mines de Rien.

Conception affiche et programme : Katia Leroi-Godet, Sandra Calvente Lopez, Philippe Guillaume
Impression, diffusion : Mary Myriam, Philou Allard
Signalétique : Dominique Fournier

Programme, dossier de presse : Uriel Benoît de Nyvenheim, Yolande Constant
Site internet, réseaux sociaux : Uriel Benoit de Nyvenheim

Conférence de presse : Cindy Randon, Laurence Cassaignard, Mary Myriam, Yolande Constant
Relations de presse : Cindy Randon, Yolande Constant

Buvette, restauration : Bruno Brisson, Laurence Cassaignard
Bénévoles : Clémentine Aubry, Claude Dos Santos

LE KISS KISS BANK BANK

http://www.kisskissbankbank.com/zest-festival-d-arts-de-la-rue-2013

L'équipe de ZEsT met en place un projet de financement participatif / Kiss Kiss Bank Bank.
Grâce à vos dons ce festival deviendra un rendez-vous des arts de la rue dans le paysage urbain bordelais.
Amoureux du spectacle vivant,
Bordelais partisans d'une ville qui bouge,
Visiteurs et touristes conquis, parents, amis... nous comptons sur vous !
Vous êtes généreux et curieux, soutenez un événement gratuit et inédit à Bordeaux.
Faites vôtre la devise de ZEsT : sortez des chantiers battus !

Les artistes participants sont bénévoles, les organisateurs aussi.
Tous se mobilisent pour faire de cette 3ème édition un instant exceptionnel.
Nous serons heureux de vous y accueillir pour le partager.
Nous souhaitons dès cette édition 2013, rémunérer les compagnies présentes sur le festival
et offrir aux artistes de la région la possibilité de se produire dans les meilleures conditions.
Nous comptons sur votre générosité pour y parvenir.

Le Kiss Kiss Bank Bank du festival ZEsT

Mode d'emploi du Kiss Kiss Bank Bank :

L'objectif des dons fixé à 5000 euros va servir à financer la participation des compagnies au festival.
S'il n'est pas atteint ou dépassé, l'ensemble des dons ne sera pas prélevé.
5000 euros c'est 100 donateurs à 50 euros chacun !
Possibilité de défiscalisation de votre don au taux de 66 %.
Éventail des dons possibles : de 5 à 500 euros au choix.
En plus de soutenir les arts de la rue, des cadeaux en échange de votre don sont offerts par les compagnies et partenaires du festival.

Clôture de l'appel aux dons : le jeudi 12 septembre

Si vous n'avez pas la possibilité de faire un don, vous pouvez rejoindre notre équipe en tant que bénévoles en fonction de vos disponibilités !
Renseignements et infos sur le site de ZEsT. Nous contacter par mail.

Un grand merci à VOUS pour votre soutien et diffusion de cet appel à financement,
à nos partenaires et aux compagnies impliquées.

L'équipe de ZEsT

zest.bordeaux@gmail.com / www.zest-bordeaux.fr

Kiss Kiss Bank Bank.com

LA MAISON DU PROJET

MAISON DU PROJET DES BASSINS A FLOT

Du projet urbain à la Maison du projet

Le site des Bassins à flot à Bordeaux fait l'objet d'un projet urbain ambitieux et innovant sur plus de 160 hectares, qui prévoit le renouvellement d'un quartier autrefois occupé majoritairement par des activités industrielles et portuaires qui le marquent encore profondément. En pleine mutation, il va accueillir des habitants, des emplois et de nouveaux usages autour de l'espace des bassins revalorisé et réinvesti. La Communauté urbaine de Bordeaux et la Ville de Bordeaux ont choisi de consacrer 125 millions d'euros à cette opération.

Une Maison du projet des Bassins à flot, mise en place par La Cub, la Ville de Bordeaux et le Grand Port Maritime de Bordeaux, est ouverte dans le hangar G2, au coeur du quartier et en contact direct avec les bassins. L'association des promoteurs immobiliers des Bassins à flot est partenaire de la Maison du projet.

Elle a pour vocation d'apporter des informations sur le projet urbain et les transformations en cours pour tous les publics : riverains, futurs habitants, professionnels, simples curieux… Elle accueille des expositions, des supports d'information sur le quartier et le projet, la maquette du projet urbain y sera disponible très prochainement et un(e) animateur(trice) assure des permanences les jours d'ouverture au public.

La Maison du projet des Bassins à flot est également un lieu d'échange et de réflexion sur la ville, ou comment le projet des Bassins, dans ses enjeux, ses objectifs, ses méthodes, ses expérimentations, sa mise en oeuvre, interroge ou entre en résonnance avec le territoire et la production de la ville, ici ou ailleurs.

A quoi ressemblera le quartier demain ? Quels sont les objectifs du projet urbain ? L'identité du quartier sera-t-elle préservée ? Qui travaille sur ce projet ? Où se renseigner sur les opérations immobilières ? Pourquoi dit-on que ce projet essaie de « faire la ville autrement » ? Quels équipements seront présents ? Qu'est-ce que l'Atelier des Bassins ? Comment est pris en compte le développement durable ? …

A la croisée de toutes vos questions se trouve la Maison du projet des Bassins à flot !

En complément du local situé quai Armand Lalande, hangar G2 (entrée côté bassin), informations sur le projet et l'actualité de la Maison du projet disponibles aussi sur www.bassins-a-flot.fr et sur les réseaux sociaux.

LES PARTENAIRES

Les partenaires du festival

Les partenaires du kiss kiss bank bank

- Acta est fabula
- Aurélie Thillou
- Garage Moderne
- Kiss Kiss Bank Bank
- La demoizelle Gabrielle
- LAQ (photographe)
- Marymyriam
- Print System
- Théâtre Ribambelle

CONTACTS

zest.bordeaux@gmail.com

pressezest@gmail.com

Page Facebook // ZEsT

www.zest-bordeaux.fr

Sortez des chantiers battus!